



La Ritirata inaugura este sábado el Festival de Música Antigua de Úbeda y Baeza

La cita es el 12 de noviembre a las 20:30 horas en el Auditorio de San Francisco de Baeza

Jaén, 9 de noviembre de 2022. Tras haber completado de manera altamente satisfactoria la edición 2021 (conmemorativa del 25º aniversario), con la publicación de un libro conmemorativo en dos volúmenes, un triple CD y un ambicioso plan de grabaciones y retransmisiones, el Festival de Música Antigua de Úbeda y Baeza (FeMAUB) afronta en este 2022 una nueva temporada con la que aspira a conquistar nuevos públicos.

El lema elegido en esta ocasión, “Crossover. Cruces en la música antigua”, propone una visión abierta y dinámica de la música antigua, entendida como espacio de experimentación, diversidad, intercambio y creatividad e, implícitamente, como una de las manifestaciones sonoras del mundo contemporáneo.

Concierto inaugural

Este sábado 12 de noviembre comienza la 26ª edición del Festival de Música Antigua de Úbeda y Baeza (FeMAUB) y lo hace con el concierto inaugural de La Ritirata, formación dedicada a la interpretación histórica con la intención de redescubrir repertorios del Barroco, Clasicismo y primer Romanticismo.

Para festejar el 350 aniversario del nacimiento del compositor Francesco Mancini, La Ritirata nos propone un recorrido por obras de diversos ámbitos de su producción: oberturas de óperas y cantatas, conciertos para flauta de pico y una obra para clave, que reflejan la personalidad de este genio napolitano, expresivo y colorista, que fue sucesivamente organista, vicemaestro y maestro en la Capilla Real de la corte del virreinato español de Nápoles y director del Conservatorio de Santa Maria di Loreto.

El concierto se celebrará este sábado a las 20:30 horas en el Auditorio de San Francisco de Baeza y las entradas ya están a la venta en la web del Festival de Música Antigua de Úbeda y Baeza, en <https://festivalubedaybaeza.com/entradas/>.

Hasta la fecha y en sus catorce años de trayectoria, La Ritirata ha ofrecido más de 300 conciertos en 22 países de cuatro continentes y es uno de los conjuntos de música antigua más laureados de España: Premio de Cultura de la Comunidad de Madrid de 2017; Premio Ojo Crítico 2013 de RNE, concedido por primera vez en su historia a un grupo de música antigua; el Premio Codalario al “Mejor Producto musical 2014”; premio Sello Festclásica 2022; y ha sido premiada hasta en cinco ocasiones en los Premios GEMA.

Consulta toda la programación y venta de entradas en la web oficial del festival www.festivalubedaybaeza.com. Las entradas y reservas pueden conseguirse además por correo electrónico en festivalubedaybaeza@gmail.com y en los puntos oficiales de venta anticipada: Pópulo Servicios Turísticos en Baeza (teléfono 953 744 370 en horario comercial), en Artificis Úbeda (953 758 150 (en horario comercial) y en Seturja Úbeda (953 108 310 taquilla).

El **Festival de Música Antigua de Úbeda y Baeza** está organizado por la Consejería de Turismo, Cultura y Deporte de la Junta de Andalucía, la Diputación Provincial de Jaén, los Ayuntamientos de Úbeda y Baeza y las Universidades Internacional de Andalucía, de Jaén y UNED; con la coproducción de conciertos del Centro Nacional de Difusión Musical (CNDM) del Ministerio de Cultura y Deporte; el patrocinio de la Fundación Unicaja Jaén y de la Fundación Caja Rural de Jaén; además de la colaboración del Obispado de Jaén, el Cabildo de las Catedrales de Jaén y Baeza, Radio Nacional de España (RNE), Juventudes Musicales de España, el Festival Internacional de Música y Danza Ciudad de Úbeda, BaezaFest, la Asociación para el Desarrollo Turístico de Úbeda y Baeza (TUBBA) y el Grupo de Ciudades Patrimonio de la Humanidad de España.

www.festivalubedaybaeza.com



Vídeo presentación 2022: <https://youtu.be/RrpqlxvstY0>

Más información

<https://linktr.ee/FeMAUB>

Pack de prensa:

<https://tinyurl.com/PrensaFeMAUB>

Gabinete de prensa

prensa.fmaub@gmail.com

+34 681 93 77 14